Città della Terra Cruda

REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

DICAAR
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE AMBIENTALE E ARCHITETTURA
UNIVERSITÀ DI CAGLIARI

COMUNE DI VILLAMASSARGIA

ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE

Città della Terra Cruda

CONFERENZA INTERNAZIONALE

abitare la terra

1998 2018

20 anni di esperienze di recupero e riuso contemporaneo del materiale terra

www.terracruda.org

09-11 NOVEMBRE 2018 - VILLAMASSARGIA

ARCHITETTURA DI TERRA CRUDA OGGI
Conservatoria Europea dei suoli - Orlèans - Francia

fotografia - Paul Kozlowski

cittaterracruda
info@terracruda.org
+39.328.8384201

VENERDÌ 09 casa Fenu Via Santa Maria, 8

CONFERENZA INTERNAZIONALE
ABITARE LA TERRA 1998 - 2018
20 ANNI DI ESPERIENZE DI RECUPERO E RIUSO
CONTEMPORANEO DEL MATERIALE TERRA

09:30

Saluti di **Debora PORRÀ**
Sindaco di Villamassargia

Enrico PUSCEDDU
Presidente Città della terra cruda

Marco MUSCAS
Primo Presidente Città della terra cruda

prof. **Antonello SANNA**
Dipartimento Architettura Università di Cagliari

prof. **Mauro BERTAGNIN**
Dipartimento di Architettura Università di Udine

pausa caffè

arch **Gianfranco CONTI**
CedTerra Casalincontrada - Abruzzo

arch. **Maddalena ACHENZA**
Dipartimento di Architettura Università di Cagliari

arch. **Anna Paola CONTI**
Ecomuseo di Villa Ficana - Marche

arch. **Gaia BOLLINI**
Dipartimento di architettura Università di Udine

prof. **Hubert GUILLAUD**
CRAterre - Francia

conclude
Cristiano ERRIU
Assessore dell'Urbanistica
Regione Autonoma della Sardegna

È stato invitato l'arch. Renzo PIANO Senatore a vita

Buffet

15:30 Sessione pomeridiana

prof. **Hugo HOUBEN**
CRAterre - Francia

prof. **Fernando VEGAS**
Politecnico di Valencia - Spagna

arch. **Yasmine TERKI**
Istituto formazione permanente CAPterre - Algeria

arch. **Jean-Marie LE TIEC**
Libero professionista Francia

prof. **Saverio MECCA**
Dipartimento di architettura di Firenze

17:30 Visita alle case di terra
cura dell'arch. **Gian Pietro SCANU**

19:30 **Tastai - Accordi di aromi e suoni**
a cura dello chef Alberto SANNA
e Indòru la boutique del suono

SABATO 10 casa Fenu Via Santa Maria, 8

09:30 terr**accogliente**
Itinerari turistici delle case di terra
in Sardegna, Abruzzo e Marche,
esperienze a confronto

Intervengono: Amministratori locali, imprenditori turistici, associazioni, rappresentanti di Enti pubblici territoriali, i proprietari delle case di terra

Conclude
Barbara ARGIOLAS
Assessore del Turismo
Regione Autonoma della Sardegna

13:30 *buffet*

15:30 Riunione del **Comitato scientifico internazionale**

7:30 **Assemblea Soci**
Città della terra cruda

19:30 **Tastai - Accordi di aromi e suoni**
a cura dello chef Alberto SANNA
e Indòru la boutique del suono

DOMENICA 11

Tour del sud-ovest Sardo

Gonnesa (Nuraghe Seruci) - Buggerru (Galleria Henry), Vallermosa (case di terra) - Musei (case di terra - Musei d'Autunno)

Il tour è riservato agli ospiti dell'Associazione

Con il contributo della
Fondazione Cammino Minerario di Santa Barbara

fotografia - Manuel Riguer

LUXI

EQUILIBRI CROMATICI
TERRE DI SARDEGNA
TONO | TEXTURE | TATTO

ISABELLA BREDA
ARTISTA IN RESIDENZA

13 OTTOBRE - 11 NOVEMBRE 2018
VENTANAS - VILLAMASSARGIA

Colori e forme impressi nella memoria tessono nell'immaginario le tonalità cromatiche delle terre di Sardegna raccolte in una cartella colori.

La terra, materia malleabile trasformata nella sua veste di prestigiosa finitura.

Nella connessione tra percezione cromatica e tatto, le superfici caratterizzate dalle diverse texture, si fanno toccare suggerendo colorazioni ad occhi chiusi.

Terra e colore binomio perfetto, vera poesia per i sensi.

Il progetto nasce in Sardegna e punta ad evidenziare la varietà cromatica delle terre, la loro trasformazione in rivestimento per interni e il rapporto tra colore, superficie, texture applicato al design degli Interni.

Un materiale presente in natura diventa prestigiosa finitura per interni.

Isabella BREDA
Laureata in architettura allo IUAV. Dopo un'esperienza lavorativa nell'ambito del restauro architettonico, il suo interesse si orienta verso l'architettura in terra e le possibilità che questo materiale offre in campo artistico.

I suoi progetti si rivolgono all'interazione tra arte e architettura e a quelle arti che nascono dalla relazione tra uomo e natura.

Musiche cucite su misura da
Indòru - Boutique del suono

fotografia - Isabella Breda

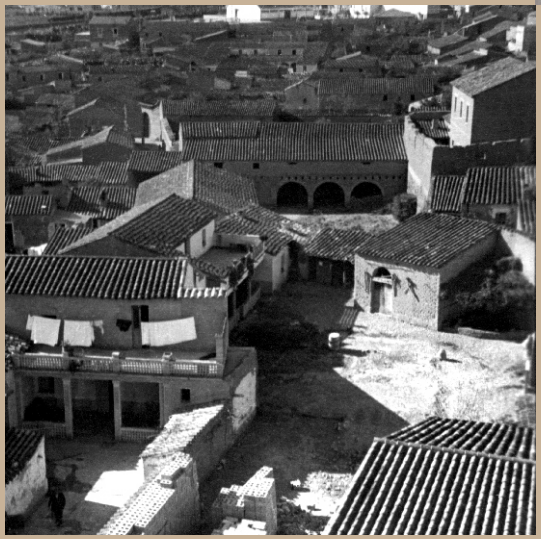
Earthen architecture today

TERRA Award - *First international prize for contemporary earthen architectures*

L'esposizione presenta 40 progetti di architettura contemporanea in terra cruda nel mondo, la scelta di utilizzare il materiale terra esalta la creatività dei progettisti e le competenze degli artigiani.

Curator of the exhibition: Dominique Gauzin-Müller
Scientific Committee : Patrice Doat, Laetitia Fontaine, Hubert Guillaud.

fotografia - Xavier d'Arquer



fotografia - Vico Mossa

Vico Mossa

Fotografie d'architettura

Vico Mossa nasce a Serramanna il 16 ottobre 1914. Si laurea presso l'Università di Roma in Architettura nel 1939. Rientrato in Sardegna, si stabilisce a Sassari dove risiede per il resto della sua vita, senza mai smettere di mantenere ottimi e frequenti rapporti con la cittadina natale. Si spegne a Sassari all'età di 89 anni lasciando un'importante eredità culturale e documentale ed in particolare per ciò che riguarda la cultura costruttiva popolare in Sardegna.

L'esposizione rappresenta la selezione sintetica, dell'ampio archivio fotografico, è divisa in quattro sezioni - paesaggi urbani - architetture domestiche - architetture religiose - altre architetture, che raccolgono immagini scattate in un periodo approssimativo che va dal 1947 al 1965 ovvero gli anni della sua intensa attività personale di proposta e studio delle Architetture della Sardegna.

Abitare le case di terra in Sardegna

Gli scatti fotografici di architettura d'interni eseguiti da **Manuel RIGUER** documentano l'abitare in Sardegna. La casa di terra sobria all'esterno si arricchisce al suo interno, impreziosito dalle cementine, dalle pitture murali e suoi decori artistici, che assieme agli arredi ed agli oggetti ci accompagnano in un viaggio nella casa del '900 in Sardegna.

Tastai - Accordi di aromi e suoni

Alberto SANNA, cuoco sardo che si è guadagnato il titolo di giovane chef più promettente d'Europa nella classifica di Forbes. Si può considerare un vero artista negli accostamenti degli aromi, nelle diverse consistenze e molto attento all'estetica del piatto, con un occhio di riguardo per i prodotti del proprio territorio.

Indòru - Boutique del suono

Progetto sviluppato da Emanuele Contis, Andrea Granitzio e Alessandro Coronas per cucire insieme suoni e immagini. Lavorano sul suono per creare prodotti unici, disegnati a mano e di alta qualità.

Archivio visivo sulla terra cruda

Ideato dal regista **Andrea Mura**, l'archivio audio-visivo TerraCruda racconta, attraverso volti, storie e paesaggi del mondo rurale, la cultura abitativa tradizionale in terra cruda e permette di interpretare i mutamenti sociali e architettonici avvenuti nel corso dell'ultimo secolo. I documentari riguardano la Sardegna, l'Abruzzo e la Basilicata.